МБОУ центр образования имени З.З.Бамматова

«БУЙНАКСКИЙ РАЙОННЫЙ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ОДАРЁННОСТИ»

**Положение**

**конкурса изобразительного искусства, декоративно-прикладного и технического творчества, посвященный100-летию Буйнакского района**

Настоящее положение определяет порядок организации конкурса

**1. Категории участников конкурса:**

педагоги образовательных учреждений Буйнакского района;

учащиеся 1-11 классов

**2. Цель и задачи Конкурса**

1. Повышение интереса детей и молодежи к истории и культуре своей малой родины

2. Выявление и поддержка талантливых детей и педагогов3**5 Сроки проведения Конкурса**

3. Конкурс проводится с **01.07.23 г. - 15.09.23 г.;**

4.  Подведение итогов конкурса с **16.09.23 г. - 21.09.23 г.**

**3. Разделы и номинации выставки- конкурса**

**Изобразительное искусство:**

1. Живопись

2.Графика

3.Скульптура

**Декоративно-прикладное творчество:**

1.Резьба по дереву, изделия из дерева

2. Ковроделие, ткачество

3. Резьба по камню

4. Изделия из металла

5. Лепка (изделия из глины, полимерной глины, соленого теста)

6. Бумагопластика (квиллинг, оригами , папье-маше, скрапбукинги и др.)

7. Работа с тканью (шитье, вышивка, аппликация, канзаши, пэчворк и др.)

8. Плетение (макрамэ, плетение из лозы, плетение из пластиковых трубочек и др.)

9. Бисероплетение (украшения, объемные изделия, композиции)

10. Плетение тастаров

11. Работы в технике вязания

12. Мягкая игрушка

13.Авторская кукла

14.Работа с использованием природных материалов

15. Макеты (дома, крепости, замки и другие композиции)

**Техническое творчество**

1. Техническая игра и игрушка

2.Радиоэлектроника

3.Робототехнические и интеллектуальные системы (устройства, облегчающие труд и работу человека)

**4.Требования к экспонатам**

Принимаются работы на свободную тему *(желательно отразить тему 100-летия Буйнакского района)* Работы должны быть качественные, нести определенный смысл. Также экспонаты должны хорошо переносить транспортировку на выездные выставки. На работе не должны быть видны следы клея и другого использованного сырья. Принимаются работы по всем видам декоративно-прикладных техник в следующих номинациях:

**5. Критерии оценки конкурсной работы**

5.1. Содержание, самостоятельность и выразительность работы;

5.2. Соответствие теме Конкурса;

5.3. Оригинальность, нестандартность, новизна в подаче материала;

5.4. Творческий подход;

**6. Требования к оформлению документов**

6.1. Работы необходимо принести в БРЦРО

На каждую работу оформляется заявка, по следующей форме *(можно от руки)*:

**Заявка**

**на конкурс декоративно – прикладного творчества**

1. Номинация
2. Название работы *(название работы не должно дублировать название конкурса или номинации)*
3. ФИО автора, номер телефона
4. Название объединения или школы,класс
5. Руководитель

**Заявка**

**на конкурс декоративно – прикладного творчества**

1. Номинация
2. Название работы *(название работы не должно дублировать название конкурса или номинации)-*
3. ФИО педагога
4. Место работы, должность,номер телефона